

げ っ ち え
Gecche! 淡路島

教育旅行 学習資料

防災・環境コース

地球について考えよう



命について考えよう

兵庫県・淡路島

JTB 旅連 淡路ブロック 教育旅行誘致委員会

Contents

1. 自然の脅威 ～ もしも今大地震が起きたら ～……………①
2. 阪神・淡路大震災から学ぶ ～ 地震の怖さを知る ～……………③
3. 命の尊さ ～ 大切な人を守る術 ～……………⑤
4. 生き延びる力/後世に何を残していくか ～ 「淡路夢舞台」の場合 ～……………⑦

※淡路島の基礎知識は、「くにうみロマンコース」の①～②ページをご覧ください。

オリジナル登場キャラクターの紹介



あわじさん

淡路島のことなら何でも知っている、優しい先生。
なぜか顔の形が淡路島、首の辺りがちょうど沼島
です。

● 出没スポット

島内全域。色々などころの調査や、資料作り
をしているよ。

なるとオレンジちゃん

洲本市よりも南の方で生まれ育ったかわいい女の子。「なると
オレンジ」は淡路島の特産品。ジュースにすると、ほろ苦い初
恋の味がするよ。

● 出没スポット

太陽のあたる場所。寒いところは苦手なんだって。



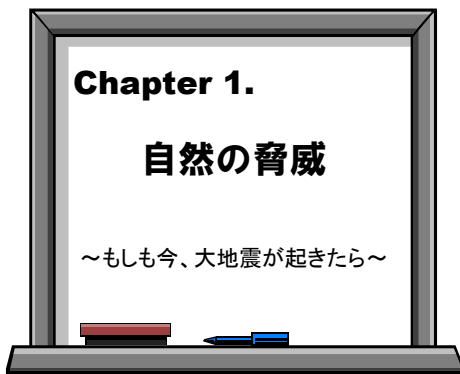
びわの「びーくん」と「わーちゃん」

びーくんは北淡町生まれ、わーちゃんは洲本市
の灘生まれ。生まれたところは違うけど、二人は
とっても仲良しさん。つやつやとしてみずみずし
くってでかい「びわ」は、もちろん淡路島の特産
品だよ！

● 出没スポット

果樹園。木の上に登って、ほかの仲間と一
緒に遊んでいるよ。





あわじさん、地震っていつ起こるかわからないよね？
もしも今大地震が起きたら何をすればいいのかなあ・・・？

その時になるとオレンジちゃんは何処にいて、またどんな被害があるのかを想定するのはとても大切ですね。そして地震について知るという事は、命を守る事にもつながるんですよ。



世界中で大地震と呼ばれる地震は年間で約 10 回程度発生しています。この内約 14%が、日本付近が震源であると言われていています。また、日本は年間 1,000 回近い有感地震があると言われていているほどの地震大国です。阪神・淡路大震災の時、地上に現れた断層や、横倒しになった高速道路の写真や映像は私達に自然の脅威を思い知らせました。地震はどのようにして起こるのか、また、場所によって地震の起こり方も変わるのか調べてみましょう。

Let's STUDY! - 1

現在、日本で発生が懸念されている大地震を調べてみよう。

*インターネットで検索すると早いよ。

Let's think about...

もし今、大地震が起きたら、あなたはどんな行動をとるでしょうか？みんなで話し合ってみよう。

§ 1: 地震はどうして起こるのだろう？

地球の表面は十数枚のプレートで覆われており、そのプレートの上に陸があり、海があります。日本列島付近には 4 枚のプレートが集まって押し合っています。

Let's STUDY! - 2

あなたの住む町は、どんなプレートの上にあるのでしょうか？
図書館やインターネットを利用して調べてみよう。

* みんなの町の区役所や市役所のホームページにも「地震対策」について載っているかな？

太平洋プレートやフィリピン海プレートは、日本列島の下に潜り込んでおり、深海底のプレート境界（海溝やトラフ★）で大地震を起こします。また、プレートの押し合いも陸の地震を起こしています。プレートは年に数センチずつ動いてぶつかりあい、そのゆがみがたまるとプレートは元に戻ろうとしてはね返ります。このときに、大きな地震が起こります（海洋型地震）。また、こうしたゆがみが日本列島の地下に伝わって、活断層（今後も活動する可能性がある断層）がずれを起こすと、内陸部地震が発生するのです。

- ★ 海溝：大洋底の水深 6,000m を越える細長い谷地形。
トラフ：細長い溝状の海底地形のうち、水深 6,000m を越えないもの。舟状海盆。

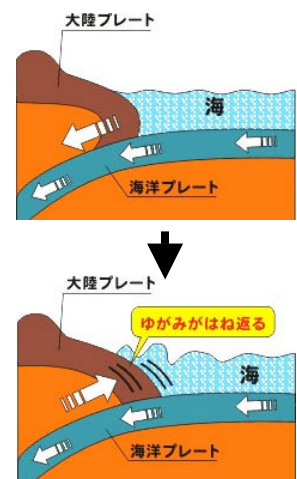
ヒント

「東〇地震」や「〇海地震」、「〇〇〇県西部地震」、「〇〇県沖地震」、「〇〇海地震」、「南〇〇房総沖地震」など。



地震で崩壊した阪神高速道路

海洋型地震のメカニズム



「人と防災未来センター」ホームページより

Let's STUDY! - 3

あなたの住む地域で大地震が起きたら、どのような地震でどんな被害が起きると思いますか？また、震災後の心身への影響も含め、下のキーワードや資料を参考に話し合ってみましょう。

〔キーワード〕 直下型地震・火山性地震・断層帯・津波・火災・都市型被害・山崩れや崖崩れ・液状化現象・ライフライン・地震ストレス・クラッシュ症候群・PTSD(心的外傷後ストレス障害)など

§ 2: 備えあれば憂いなし ～「非常袋」って知ってる？～



びーくん: わーちゃんは、非常持ち出し袋の準備してる？

わーちゃん: ううん、してないよ。でも用意しておいた方がいいよね？何がどのくらい必要なんだろう・・・？

びーくん: 非常持ち出し袋の重さの目安は成人男性で 15 kg、女性で 10 kg なんだって。

わーちゃん: 15 kg って重いよね？

びーくん: 玉ねぎが 70 個以上の重さなんだって！

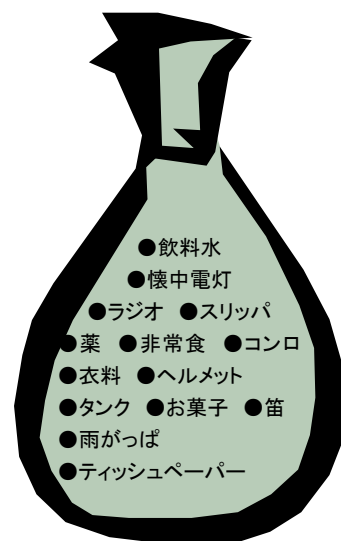
わーちゃん: そんなにたくさんの物が必要なのかなあ？

びーくん: 被災地で一番困ったのが『水』だったんだけど、大人は一日 2～3 リットル必要だそうだよ。4 人家族だと 1 日で約 10 kg 必要になるんだ。



非常袋

非常時に欲しかった物



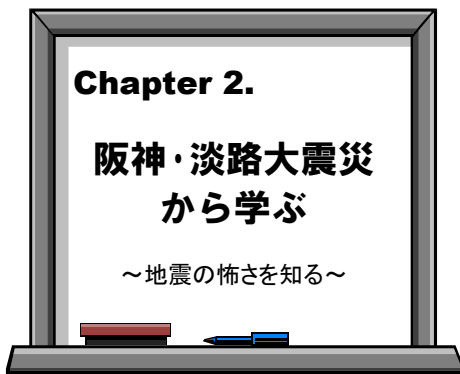
Let's STUDY! - 4

自分が必要だと思う物、またその重さなど、非常持ち出し袋について考えてみよう。

「阪神淡路大震災」 — 津名郡 当時 6 年生 男子

1 月 17 日、午前 5 時 46 分、いままで経験したことのないことが、急におこった。
 …(略) 天井をつき破ってぼくの頭の上に、やねがわらをくつつけていた石がかたまりとなって、
 「ドン。」
 という音とともに、ぼくのねていたまくらもとに落ちてきた。その時は、心臓が止まりそうだった。…(略) スイッチを入れたと思ったら、停電していた。するともう一度、一回目ほどじゃないけど、激しいゆれが来た。その時、
 「ガチャン、パリーン。」
 というすごい音がした。やっと地震がおさまって身のまわりを見てみると、机の上にあった本は、みんなとびだして、散らばっていた。タンスもおれていた。それも、一回転してたおれていた。…(略) かべをつたって下に下りた。…(略) やっと下に下りて足を見たら、ガラスで切れて血が出ていた。外に出て見ると、かわらが落ちてわれていた。それに、そのかわらが当たって、車がぼこぼこになってしまっていた。となりの家もかわらが落ちてすごかった。ぼくは、地震でこんな怖いものかと思知らされた。

(出典: 「ドッカンぐらぐら 阪神淡路大震災 兵庫県下児童作文集」)



あわじさん、ひんぱんに地震が起きているけど、このまま何もしないで大丈夫なの？私なんだか不安なんですけど…。

そうですね。特に1995年の「阪神・淡路大震災」ではたくさんの命と家屋倒壊と多大な被害ができました。ここでは地震の怖さと「危機管理」について学びましょう。



阪神・淡路大震災発生時、119番通報が止むことなく鳴り続き、1月17日の7時までに441件、1日で6,922件の通報がありました。消防力を遥かに超える災害発生件数でした。

§ 1: 「阪神・淡路大震災」で知った地震の怖さ

Let's STUDY! - 1

救助活動では、どんな資機材が役に立ったのでしょうか？調べてみましょう。

Q1. 木造家屋倒壊現場では？



←これもとても役に立ちました。さて、これは？

Q2. ビル倒壊現場では？



被災地の神戸では、たくさんの学生が、ボランティアとして活動致しました。



淡路島の北淡町の被害

- ・犠牲者：39名
- ・重軽傷者：890名

ただし、消防団がとてよく機能したことが、被害を食い止めた。

北淡町ホームページ⇒

<http://www.town.hokudan.hyogo.jp/jisin/index.html>

Let's STUDY! - 2

負傷者が多かったので、救急隊員は「トリアージ」を行いました。この「トリアージ」とはどのようなことか、調べてみましょう。

§ 2: 阪神・淡路大震災による被害

阪神・淡路大震災は、過去に例のない強烈な揺れを伴った都市直下型地震であり、既成市街地を中心とした木造家屋の倒壊による多数の死傷者が発生し、複数箇所が発生した火災による家屋等の焼失、鉄軌道等ライフラインの破壊、都心（中央区）を中心とした中枢管理機能、商業、業務機能の停滞等といった様々な被害をもたらしました。

【この地震による全体の被害(平成14年12月26日現在)】

死者……………6,433人

負傷者……………43,792人

家屋倒壊……………249,810棟

その他の被害

水道断水／約130万戸

ガス停止／約86万戸

停電／約260万戸

電話不通／30万回線超

Let's STUDY-1 の答え: 家屋…エンジンカッター、チェーンソーなど
ビル…クレーン車などの重機

Let's STUDY-2 の答え: 傷病者の重症度と緊急度に応じて、治療に優先度をつけること。

Let's talk about・・・1

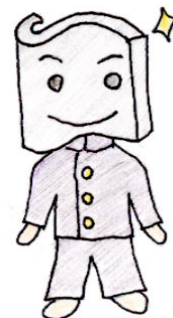
もう一度、阪神淡路大震災について感じたことをみんなで話し合ってみましょう。

ここまで地震について学びましたが、では私たちは実際、地震に対する備えとして、どのようにすればいいのでしょうか？次は「危機管理（防災管理）」について学びましょう。

§ 3: 危機管理

Let's think about・・・

阪神・淡路大震災後、「危機管理」という言葉がしばしば取り上げられるようになりました。この「危機管理」とは、どのようなことを意味しているのか、みんなで考えてみましょう。



防災活動に従事した、被災地の職員が言った言葉です。

「予期しなかったことが次から次に・・・」

「何をしたら良いのか？」

「この先どうなるのか？」

「いつまでこのような状況が続くのか？」

Let's talk about・・・2

みんなの学校のまわりには、様々な危機が迫っています。学校での「危機管理」について話し合ってみよう。

■ 「人と防災未来センター」

ホームページ⇒ <http://www.dri.ne.jp/>

「いのちの尊さ」や「生きることのすばらしさ」などを癒しの空間の中で体感します。



■ 「北淡町震災記念公園」

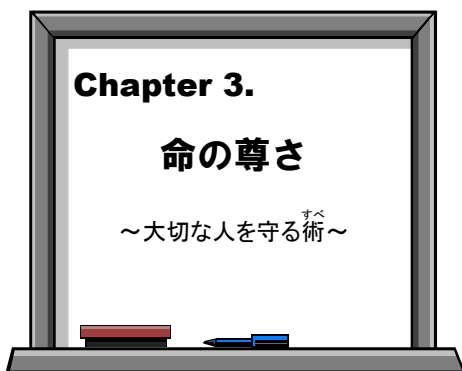
ホームページ⇒ <http://www.nojima-danso.co.jp/top.html>

国指定天然記念物「野島断層」をありのままに保存・展示しています。

「北淡町震災記念公園」に保存されている「野島断層」

阪神・淡路大震災で亡くなった 8 割の方が、建物崩壊による圧迫死と言われています。地震の時、どのような建物が安全なのでしょう？また、大地震後は交通が麻痺すると想定されますが、このような状況下での移動手段は何か？家族に連絡をとるためには何が一番確実に早いか？など、知識や情報を整理しておく事が大切です。





家族や友達が倒れたり、ケガをした時はどうすればいいんだろう？

淡路島では、震災の教訓を生かして、救急法を習得しようという取り組みがされています。また、人との結びつきがどれほど大切かということも考えないといけないことね。



1995年1月17日午前5時46分頃、マグニチュード7.2（震度6）の大きな地震が淡路島・神戸市を襲い、多くの人が被害に遭いました。死者・行方不明者に合わせて、未だに行方不明の人がいる中、淡路島の北淡町では、どこよりも早く救出活動を行うことができました。

それはなぜでしょう？

Let's think about...

日頃、近所に住む人たちと、どの程度親しくしているか考えてみよう。

ヒント

顔を合わせた時に挨拶をする？
時々立ち止まって、話を
する？
それとも全く何も反応
していない？

§ 1: 迅速な状況把握

北淡町は、「大人の仲間入りの証が消防団員」といわれた町です。人口は約11,000名余りの町に消防団員が557名、町の人口の約5%が消防団員、ということになります。（神戸市は、人口約1,500,000名のうち約4,000名が消防団員。人口比率約0.3%の割合です。）

1月17日午前5時台の地震発生後、夕方4時には町全体の被害状況を把握、死者39名、行方不明者は0名でした。

§ 2: 地元の消防団が大活躍！

地元の消防団の活躍が、多くの人々の命を救うことになりました。では、北淡町の消防団がどのような活動を行ったか、みてみましょう。

■ 独自の救助活動

助けを待つのではなく、今できることを一生懸命やろう！

■ 情報の一元管理

情報を一箇所に集中し、そこから振り分けを行った。

■ 各分野におけるエキスパートの集団

救助活動において、エキスパートの意見が非常に役に立ちました。

大工さん： どの柱を壊せばよいのか、熟知していた。

電気屋さん： スパークしている危険な電線を速やかに処理した。

■ 顔見知りコミュニティ

団員自身が地域の住民。隣近所の家の間取りまで知っていることで、的確な救助活動を行うことができました。

現在は、人と人のつながりが、都心になるにつれて薄くなってきています。このような災害時に「私はここにいる！」ということを誰が知っているでしょうか？人と人のつながりが、いかに大切なものか、もう一度考えてみましょう。

洲本市 K さんの体験

震災当時、西宮市に住んでいた K さんは、次のように語ってくれました。「私が住んでいた家の周りは、ほとんど崩壊していました。最初は どうしていいかわからず、人を助けることなどできない状態でした。西宮市では、北淡町のような『顔見知りコミュニティ』も出来上がっていませんでした。」

「阪神・淡路大震災」の被害状況は、

- 死者:6,433 名
- 行方不明:3 名
- 負傷者:43,792 名
- 家屋損壊:249,810 棟と、現在でも行方不明者がいるという状況です。

§ 3: 救命とタイムリミット

阪神・淡路大震災発生時は、道路は崩壊し、電話も不通の状態でした。しかし、その中で、自分たちにできる救助法がありました。日常生活の中でも大切な人を救うための術はきっと役に立ちます。

Let's STUDY! - 2

救える命とタイムリミットについて考えてみよう。

Question1: 次の状態の場合、何分で命を落してしまうでしょう。

- ① 心臓停止から約()分
- ② 呼吸停止から約()分
- ③ 多量出血から約()分

Question2: Q1 の場合、脳は何分で死んでしまうでしょう。

約()分

心臓停止から 20 分以上経過しても、心臓が再び動き出す可能性はあります。しかし、脳への影響はどうでしょう？たとえ心臓が動き出しても脳が死んでしまえば、植物状態になってしまいます。だからこそ**心肺蘇生法**は生命を救う大切な術なのです！しかも誰でも会得できます。

ヒント

救急車が到着するまで通常 5～10 分、平均で 6.3 分。
病院に到着するまで通常 30～60 分、平均で 30.9 分。
かなりの時間が必要です。これでは脳が死んでしまいます。

§ 4: 普通救命講習

だからこそ救急車が到着する前の**プレ・ホスピタルケア(病院前救護体制)**が必要です。みなさんに受講していただきたいのは「**普通救命講習**」です。「普通救命講習」では、救命のために必要な 2 つの方法を 3 時間で習得していただきます。(8 時間講習の上級もあります。)

■ **心肺蘇生法**

「心臓マッサージ」と「人工呼吸」、この 2 つが心肺蘇生法です。呼吸停止から 2 分後に人工呼吸を開始すると、「蘇生率」は 90% です。

■ **止血法** ⇒ 三角巾が 1 枚あれば、様々な状況に対応できます。



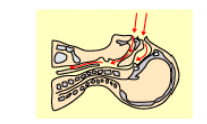


多量出血も長時間にわたると、命に危険が及びます。そのため、救急車が到着する前の応急処置が重要となります。

雑学コーナー

「蘇生率」は呼吸停止後、2 分後なら 90% の確率でも、どんどん低くなります。

- 3 分後…75%
- 4 分後…50%
- 5 分後…25%
- 10 分後…0%

◆**心肺蘇生法の流れ**

 <p>①意識を調べる</p>	 <p>②大声で助けを求める</p>	 <p>③気道の確保</p>	 <p>④人工呼吸</p>	 <p>⑤心臓マッサージ</p>
--	---	---	--	---

Let's TRY! - 1

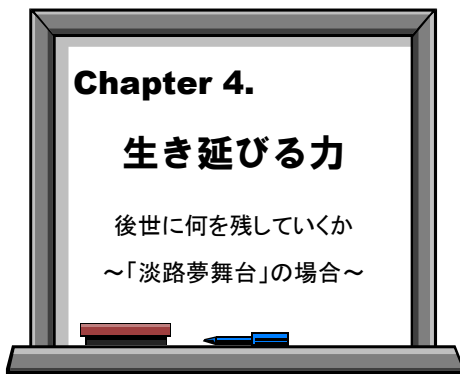
「普通救命講習」を受講しよう。

*修了証がもらえるよ！



普通救命講習修了証(一例)

※管轄の消防署により、若干異なる場合があります。



あわじさん、今地球上で自然破壊が進んでいるけど、このままだと大変なことになりそうな気がしますね。

そうね。だからそうなる前に、子孫に何を残すべきか、考えて実行することが大事なの。では、この淡路島でどのような取り組みがされているかみてみましょう。



今、日本のあちらこちらで大きな開発が行われています。そんな開発の一つ、埋立地の建設などを目的に、次々と森林が伐採され、土砂が採取されています。木を失い、土を失ったむき出しの大地は、一体どんな影響を地球にもたらすのでしょうか？

Let's STUDY! - 1

自然破壊が地球にもたらす影響に、どんなものが考えられる？

-
-
-
-

淡路島の北端に位置する「淡路夢舞台」。2000年「淡路花博 ジャパンフローラ2000」の開幕とともにその姿を現しました。兵庫県立の会議場、温室、ホテルなど、多くの施設が約28haの敷地に、緑に囲まれて立ち並んでいます。

§ 1: この土地は、もともとどんな状態だったのでしょうか？

1960年代から行われていた神戸・大阪ベイエリア開発、関西国際空港建設などを目的とした埋め立て事業のために土砂を採取された跡地でした。土砂採取のためには、まず木を切り倒さなければなりません。木を失い、土を失った土地は、乾燥害などから岩盤がむき出しになり、まさにハゲ山の状態でした。大阪・神戸のベイエリアを臨む部分が、岩盤むき出しの状態のため、そこが非常に目立っていました。

§ 2: 岩盤むき出しの土地に、どんな取り組みを行ったのでしょうか？

この計画は、世界的に建築家として有名な、安藤忠雄先生の発案によるものでした。緑化計画により、緑を復元させるために約25万本の苗木を植え、緑化には砂漠緑化の先進地イスラエルの技術を導入しました。モデルはカナダの「ブッチャートガーデン」、1904年ブッチャート夫人が石灰岩採掘跡地に造った庭園です。選ばれた植物は、淡路島自生のもので、海に近いので、潮風・乾燥に強い植物であることが重要だったのです。

* **ブッチャートガーデン**: 花と緑の街ビクトリアを象徴する名園。1904年にジェニファー・ブッチャート夫人が、夫の経営する石灰岩採掘跡地を利用し、庭園に作り変えた。敷地は20ha。

ヒント

人間は空気中のあるものを出し、植物はそのあるものをきれいにして生きています。北極や南極の氷が溶けたり、大変なことがいろいろあるよね。

雑学コーナー

「28ha」は、東京ドーム総面積の約6倍、阪神甲子園球場なら約7倍の広さです。



開発前の「淡路夢舞台」

雑学コーナー

安藤忠雄先生は、「淡路夢舞台」全体の設計を担当。最近では、ニューヨークの「グランド・ゼロ・プロジェクト」で斬新な案を提案するなど、世界各国で活躍している建築家です。

§ 3: 緑化のために、どんな技術が使われたのでしょうか？

むき出しの岩盤、土のない状態では植物は育ちません。そんな場所に植物を育てるために様々な技術が導入されています。

■ **むき出しの岩盤に土を盛る技術。**

メッシュリング工法といって、盛土用の軽量の枠を使いました。これで30cmの盛土が可能になりました。

■ **土壌の流出を防止する技術。**

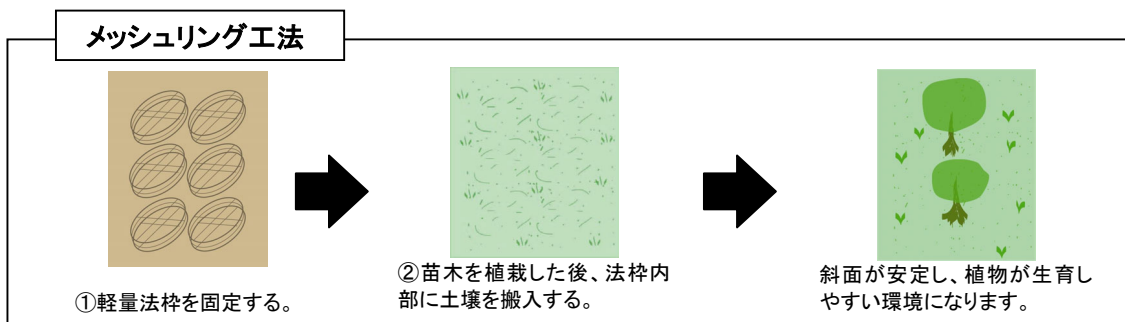
雨が降ると土壌が流出しやすくなります。それを防止するために排水設備を設置しました。

■ **景観に配慮した支柱。**

植栽には支柱が不可欠です。ここでは景観に配慮し、支柱が表面に出ず、地中で支えることのできる支柱を使用しています。



緑がよみがえった
「淡路夢舞台」



こうして緑を復元し、それから建物の建設が始まったのです。

§ 4: 淡路島では、他にどんな取り組みを行っているのでしょうか？

■ **風力発電**

火力よりクリーンで、原子力より安全な風力発電。北淡・五色・南淡の3町で実施されています。家庭用電力として五色町・南淡町合わせての年間発電量は約600万kWで約1,800世帯の消費電力に相当します。また年間約2,400tのCO2削減効果もあります。



風力発電機

■ **ケナフ**

現在、木材に代替しうる非木材紙の原料として、また二酸化炭素の吸収量が多い点で注目されています。

紙の原料となるのは茎で、花は染物に使われています。

「紙すき」体験ができる施設もあるので、旅先からご家族への手紙を自分で書いたハガキで…というのはいかがでしょうか。



ケナフ

古代エジプトのミイラを包んでいた布に使われていました。

■ **菜の花エコプロジェクト**

休耕田を利用して菜の花を栽培し、菜の花から菜種油を搾り特産品として販売するとともに学校給食等に利用します。そして、家庭からも菜種油に限らず廃食用油を回収し、BDF（廃食用油から作られる燃料）や石鹼として活用する循環型社会の構築へ向け一つのモデルケースとして期待されている取り組みです。

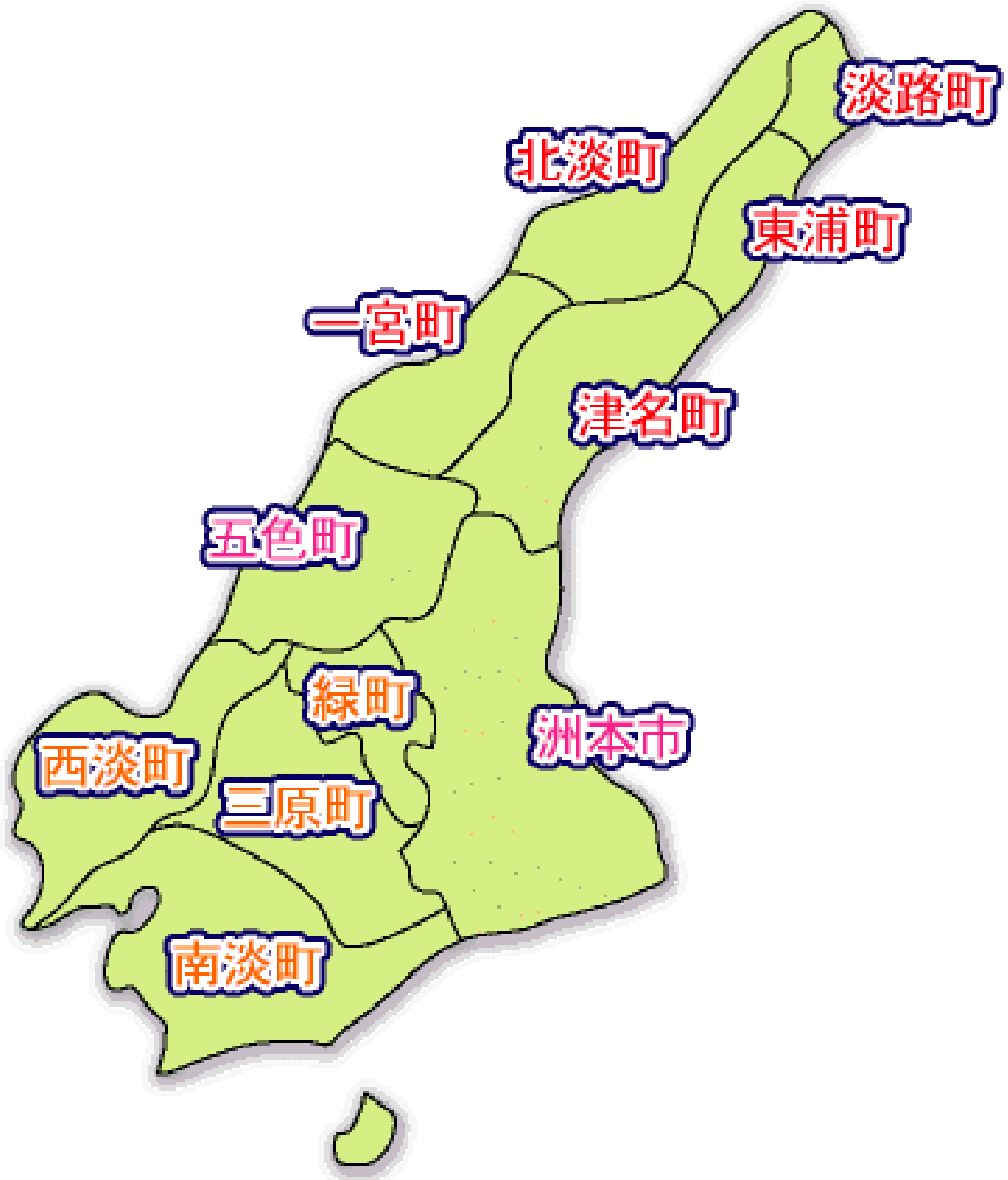


Let's talk about...

この地球で生き続けるために、後世のために、今自分に何ができるか、グループで話し合ってみよう。

淡路島は今「環境立島『公園島淡路』」を推進しています。緑豊かな島にするために、多くの取り組みがされています。年々成長していく木々や緑やたくさんの花に会いに、ぜひ淡路島へご来島ください。

淡路島全図



Let's STUDY!

皆さんが調べた場所・行ってみたい場所を地図に書き込んでみよう。

※ホームページを見たり、観光案内所などで聞いてみよう。

私たちが作りました！

淡路山のタヌキさん！こと **投石 文子**

—兵庫県立淡路文化会館 文化専門員

魅力いっぱいの淡路島に多くの方々にお越しいただき、日本の「国生み」のルーツを探していただきたいと思います。ここは来て、見て、絶対損はしない島です！

おいしい空気とおいしいものを食べて、なにもかもおなかいっぱいにしてほしいですね！



淡路山のウリ坊 こと **岡 雅之** —プラザ淡路島 営業

淡路島のことを全くと言っていいほど知らない状態から参加させていただき、本当にたくさんの淡路島の魅力を発見しました。皆さまもこの冊子といっしょに淡路島について触れ合い、ぜひ淡路島へお越しください。皆さまのお越しをお待ちしております。



淡路畑のうささん こと **竹谷 祐子** —ウェスティンホテル淡路 営業課

この数ヶ月間、淡路島について色々勉強する機会に恵まれて、本当によかったと思います。その集大成がこの冊子です。ご覧になった皆さまが、淡路島の魅力を知って、「ぜひ行きたい」と思っていたいただければ幸いです。

モンキーセンターのおさるさん こと **森 美穂子** —四州園なぎさ

「淡路島の魅力をもっと知りたい」と思い、この資料作成に取り掛かりました。淡路島の事を知り、体験することにより、私たちの住む日本の歴史や文化の素晴らしさ、そして命の尊さを再認識していただければと願っております。



イングランドの丘のコアラさん こと **山中 和恵** —淡路島観光ホテル 総務課

今回この冊子づくりに関わることができたことで、淡路島出身のわりに知らないことが多いことに気付き、自分自身とても勉強になりました。

また、楽しんでいただければと描いたキャラクターはいかがだったでしょう？この冊子を見て淡路島に少しでも興味を持ってもらえれば、うれしく思います。

Gecche! 淡路島

*「げっちえ」とは、由良弁(淡路島由良町)で「すごい」という意味です。

2003年11月11日 第1刷発行

編者

投石 文子

編集委員

岡 雅之

竹谷 祐子

森 美穂子

山中 和恵

発行

JTB 旅連 淡路ブロック 教育旅行誘致委員会

お問い合わせ

「Gecche!淡路島」作成委員会

四州園なぎさ内 担当: 森 美穂子

〒656-0023 洲本市小路谷 1053-16

TEL. 0799-22-6281 FAX. 0799-22-6284

げ っ ち え
Gecche! 淡路島

教育旅行 学習資料

くにうみロマンコース

日本のルーツを探ろう



ラブストーリーの原点は
淡路島

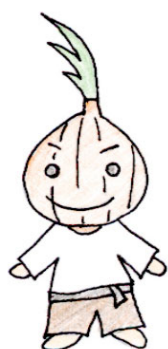
兵庫県・淡路島

JTB 旅連 淡路ブロック 教育旅行誘致委員会

Contents

1. 淡路島ってどんなところ？ ～ 淡路人度チェック ～……………①
2. 国生み神話 ～ 日本のラブストーリーの原点 ～……………⑤
3. 「御食つ国」って？ ～ おいしいもんあるでえ ～……………⑦
4. 淡路島の伝統文化・芸能に触れよう ～ 豊かなオリジナル文化島 ～……………⑨
5. 業界 No.1！淡路島の地域産業 ～ 花とミルクとオレンジの島 ～……………⑪

オリジナル登場キャラクターの紹介



たまねぎくん

三原平野で生まれ育った元気な男の子。
生産高は日本2位だけど、糖度は日本一！

● 出没スポット

たまねぎ小屋。畑の土の上などで、ごろんとしているよ。たまに走り回ったりも…。

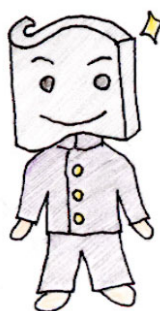


かわらくん

西淡町生まれの芯の強い男の子。
銀色に輝くいぶし瓦は、生産高日本一！

● 出没スポット

屋根の上。周りの景色を眺めているよ。

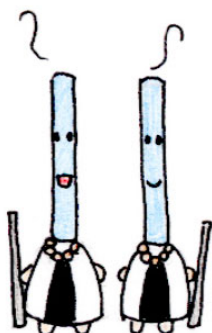


おこうちゃん

一宮町生まれの三人姉妹。
いつも三人で行動しているよ。

● 出没スポット

部屋の中。急にポッと現れて、癒し効果を発揮しているよ。

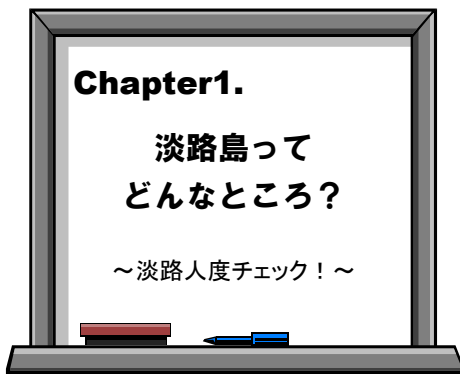


おせんこうくん

一宮町生まれの双子の兄弟。
いつも一緒に行動しているよ。
生産高は堂々日本一！

● 出没スポット

寺院など。まったりと訪れる人を和ませているよ。

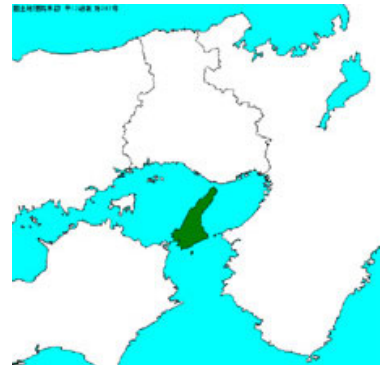


あわじさん、淡路島ってどんなところか、みなさんにもっと知ってもらいたいですね！

そうですね。淡路島は魅力いっぱいの島だから、ぜひみなさんに知ってもらい、楽しい体験もしてもらいたいですね。



あなたは淡路島についてどれだけ知っていますか？クイズに答えてあなたの淡路人度を試してみましょう！



Q1. 淡路島は何県にあるでしょうか？

- A: 兵庫県
- B: 徳島県
- C: 新潟県

答え

Q2. 本州と淡路島の間にかかっている世界最長の吊り橋の名前は？

- A: 太鼓橋
- B: レインボーブリッジ
- C: 明石海峡大橋

答え



世界最長の吊り橋

Q3. 淡路島の面積は約 595km²ですが、淡路島と同じくらいの面積の国、または島はどこでしょう？

- A: マウイ島
- B: シンガポール
- C: マダガスカル島

答え

Q4. 淡路島出身の作詞家、阿久悠^{あきゆう}さんには数々のヒット曲がありますが、次のどの曲でしょう？

- A: 秋桜ーコスモスー／山口百恵
- B: UFO／ピンク・レディー
- C: ザ☆ピース／モーニング娘

答え

Q5. 淡路島には淡路弁があります。次の言葉はどのような意味でしょう？

- | | |
|-----------|---------|
| A: なへ | あ: 大丈夫 |
| B: がいな | い: こぼす |
| C: やたけた | う: 無茶苦茶 |
| D: べっちゃない | え: なぜ |
| E: まける | お: 大きな |

答え

- Aー
- Bー
- Cー
- Dー
- Eー

Q6. 淡路島には、ため池がたくさんあります。淡路島にはもともと水源となる高い山がなく、そのために農業用水は、河川よりもため池によるものが71%という高い率でした。

現在淡路島には、どれくらいため池があるでしょう？

- A: 約12,000
- B: 約25,000
- C: 約37,000

答え

Q7. 淡路島の南東部、洲本市すもとしゆらちよう由良町のすぐ沖に細長い無人島なるがしま（成ヶ島）があります。成ヶ島は、海浜植物の群生地としてきわめて貴重な所ですが、中でも絶滅が心配されている海浜植物が数多く自生しています。

その植物は何でしょう？

- A: ハイビスカス
- B: カサブランカ
- C: ハマボウ

答え



成ヶ島

Q8. 淡路島と徳島県の間にある鳴門海峡では、うず潮が発生します。その大きさは、世界で最大規模と言われています。うず潮ができる原因の1つに海峡の幅の狭さがあります。鳴門海峡の幅はどの位でしょう？

- A: 約1,300m
- B: 約1,700m
- C: 約2,200m

答え



鳴門のうず潮

Q9. 右の写真は、淡路島の北淡町などでみられる田んぼの風景ですが、稲作などで水が溜まるように、底が水平になるようにつくられています。

このような田んぼを何と呼ぶでしょう？

- A: 谷間田
- B: 棚田
- C: 山田

答え

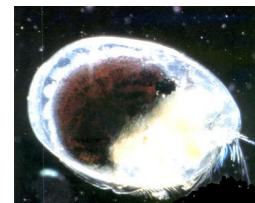
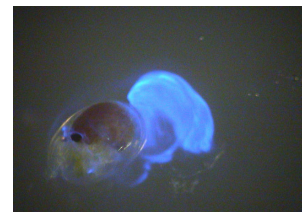


仁井（北淡町）

Q10. 淡路島の南部、阿万海岸付近では、春から夏にかけて「ウミホタル」(右図)が見られます。ウミホタルは発光生物で、刺激によって光を放つ光景はとても幻想的です。体長約3mmのウミホタルは、ミジンコ的一种ですが、何類に分類されるでしょう？

- A: 貝類
- B: 甲殻類
- C: 魚類

答え



ウミホタル

さて、何問できましたか？

次ページの「答えと解説」のページで、あなたの“淡路人度”をチェックしてみましょう！

答えと解説

Q1. 淡路島は兵庫県の南部にあり、瀬戸内海に属する島で

答え
A

す。明石海峡と紀淡海峡、四国とは鳴門海峡を隔て相對し、東浦海岸は大阪湾、西浦海岸は播磨灘、灘海岸は紀伊水道に面しています。

Q2. 明石海峡大橋は1998年に開通しました。橋の長さは

答え
C

3,911m、中央支間長1,991mを誇る世界最長の吊り橋です。夜、ライトアップされた姿が真珠のように美しいことから「パールブリッジ」とも呼ばれています。



Q3. 淡路島は瀬戸内海最大の島で、シンガポールとほぼ同じ面積（総面積618k㎡）です。

答え
B

また、グアム島（549k㎡）より少し大きな島です。（マウイ島は1,883k㎡、マダガスカル島は587,000k㎡）

Q4. 阿久悠さんの作品には、「せんせい」森昌子、「笑って許して」和田アキ子、「また逢う日まで」尾崎紀世彦、「狙いうち」山本リンダ、「学園天国」小泉今日子など数多くのヒット曲があります。

答え
B

Q5. 淡路弁には、農村部・漁師町で、それぞれそこでしか話さない特殊な言葉や、共通した言葉など数多く混在しています。

答え
A 一え
B 一お
C 一う
D 一あ
E 一い

また、淡路弁は、古くからの都言葉が今でも残っています。「かざかんでみい」という言葉がありますが、「かざ」は古語で「香り」、「かんでみい」は「嗅いでみなさい」という意味です。



上田池（三原町）

Q6. 兵庫県のため池の数は全国一で、その半数が淡路島にあります。しかし四方を海に囲まれた淡路島の人々にとって池を守る事は命がけでした。「水なくば命なし」、「寒の水はためておけ」など多くの諺を残しています。

答え
B

「寒の水はためておけ」・・・寒い冬の雨水は溜めておかないと、田植えの時、雨が少ないことがよくある。ため水を大切にせよとの教え。

Q7. ハマボウの花が咲くのは、7月下旬から8月上旬。その黄色い花は、葉の色とよく調和して、見る人に真夏の暑さを忘れさせるさわやかな花です。

答え
C



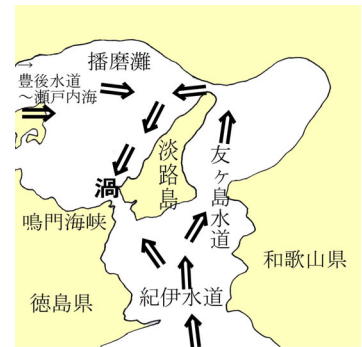
ハマボウ

Q8. 潮流の原因となる潮の満ち引きは、東から西へと進みます。

答え
A

従って干潮・満潮の時刻は一般的に西へ行くほど遅くなります。鳴門海峡は非常に狭いため、満潮の高い海面が、太平洋からやってきて、友ヶ島水道を通り明石海峡を回って瀬戸内海側に入ります。

一方、高知県から豊後水道へ入り、瀬戸内を経て播磨灘へやってきた波と、明石海峡からの波が合流します。これらの波は、太平洋から播磨灘へ到達するまでに約6時間かかり、その間に、紀伊水道側が干潮になるのです。これがうず潮をつくる原因で、水位の高い満潮から低い干潮の方向へ、狭い鳴門海峡を通じたものすごい勢いで水が流れ込み、干潮側のよどんだ水と混じり合った時、激しいうず潮が発生するのです。



Q9. 淡路島は、山地や丘陵が 65%を占めており、傾斜地の耕地化が進んだために棚田が多い

答え
B

のです。棚田の景観は美しいですが、田の畦がくねくねと蛇のように曲がっているため、草刈りなどの機械が入らず、棚田の耕作は大変です。しかし、近年は圃場整備もされつつあります。

Q10. ウミホテルは、日本では青森県から沖縄県までの主に太平洋岸で生息が確認されています。

答え
B

生息場所は、波の穏やかな内湾等で、淡水の流入（川など）が少ない所です。ウミホテルは夜行性で、昼間は砂に潜っています。暗くなると、砂の中から出てきて活動します。海の光る生物といえば、ヤコウチュウを思い浮かべますが、ヤコウチュウは原生生物で、ウミホテルとは全く異なります。

さて、あなたは何問正解しましたか？あなたの淡路人度は…？

問 / 10問中

9～10問

正解のあなたは…

「すでに淡路人」

あなたは淡路島のことはもちろん、幅広い知識を持った「あわじさん」のような人です。その知識をぜひ皆さんに教えてあげてください。

6～8問

正解のあなたは…

「かなり淡路人」

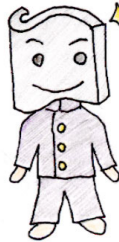
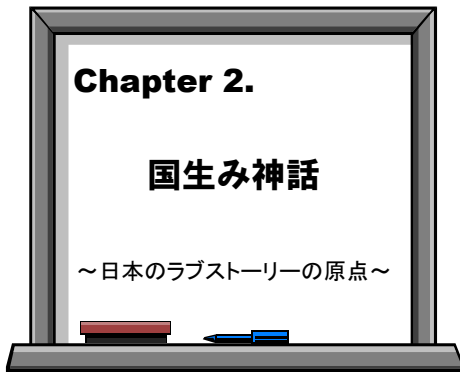
あなたは淡路島のことをかなり知ってる淡路人です。淡路島での生活にもすぐに順応できるでしょう。この際淡路島のことをもっと深く研究してみてください。

0～5問

正解のあなたは…

「もうすぐ淡路人」

あなたには、淡路島へお越しいただく楽しみがたくさんあります。あなたがまだ知らない淡路島の魅力を、ぜひ体験してください。



あわじ先生、淡路島は日本で一番初めに生まれた島なのですか？

その通りです。では、淡路島をお生みになった「イザナギの神」、「イザナミの神」が登場する「国生み神話」をひもといていきましょう。



§ 1: イザナギ・イザナミの神のラブストーリー ~ 国生み神話 ~

■ 「国生み神話」とは？

大地がまだかたまらない大昔、イザナギとイザナミの二神が、虹のような天の浮橋あめ うきはしに立って、天の沼矛あめ ぬぼこという槍のようなものを下の海中にさしおろし、塩こおろこおろとかきまわしました。矛を引き上げると、その先からしたり落ちる塩がかたまっ、おのころ島ができました。

イザナギとイザナミの二神はこの島に降りて結婚し、最初に淡路島を生み、次に四国、九州、本州などの島々を生みました。

これが「国生み神話」です。



イザナギ・イザナミの神
(イメージ図)

Let's STUDY! - 1

日本のルーツ「国生み神話」について、みんなで詳しく調べてみよう。

*「古事記」や「日本書紀」に出ているよ。

■ そして淡路島へ…

すべてで 81 の神を生み、これでイザナギとイザナミの神の仕事は終わりました。イザナギの神は、天照大御神あまてらすおおみかみに地上のまとめ役を頼み、淡路島の一宮町かくりのみやに「幽宮いざなぎ（現在の伊弉諾神宮）」を建てて、隠居しました。



←まがたま勾玉の形をした「沼島」

淡路島の南に位置します。

あわじさんのちょうど首のあたりになります。



一宮町にある「伊弉諾神宮」
日本最古の神社とされています。

「国生み神話」を ひも解くキーワード

■ おのころ島

イザナギとイザナミの神が新婚生活をおくったところ。淡路島の南部に浮かぶ島、沼島ではないかという説が強い。

■ 天の浮橋

天界と地上とを結ぶ雲の上に浮かぶ橋。

■ 沼島

勾玉形の島。国生み神話ゆかりの「上立神岩」や「おのころ神社」があり、島内には兵庫県内最古の日本庭園である「沼島旧大寺庭園」が残っています。あわじ先生の首の辺りにある島が沼島です。

■ 勾玉

古代の装身用の玉。「く」の字ないし「コ」の字形で、端に紐を通す穴がある。

§ 2: 淡路島に残るもの

■ 和歌

淡路島にはたくさんのラブストーリーがあります。
淡路島の北部（淡路町）には、明石海峡を臨む松帆^{まつほ}という地があります。藤原定家が「恋」という題で一句詠んだ句碑が残っています。

「こぬ人を 松帆^{まつほ}の浦の 夕なぎに
焼くや 藻塩^{もしお}の 身もこがれつつ」

訳：「製塩が行われていた松帆の浦で、愛する人を待ちながら、夕なぎに焼く藻塩のように身も焦がれるほどにあなたを恋い慕い続けているのです」という内容です。



百人一首の歌の舞台
「松帆の浦」

ヒント

百人一首 70 番代に載っているよ！

Let's STUDY! - 1

この句は百人一首の 97 番目に収められている句です。この他、百人一首に淡路島が取り上げられている句があります、それはどの句でしょうか？

■ 塩



淡路島は昔、塩を作っていたんですか？

はい、そうなんです。淡路島は海に囲まれた島。海岸で土器を使って塩を作っていたのですよ。



淡路島は古くから海人族（古代淡路人^{あまぞく}）が海水を使った古代塩—藻塩と呼ばれる塩作りを行ってきました。これらの塩は朝廷へと献上されていました。
ここで簡単に古代塩の作り方を見てみましょう。

～作り方～

- ① 碗型の製塩土器を作ります。
- ② 海岸で炭火の炉に土器を 10 個ほど置き、中に海水を入れます。
- ③ 海水が沸騰し、泡立ったらそれを静めます。
- ④ 静めるには、浜辺にある長めの石を入れて冷却します。
- ⑤ 土器の海水が静まり、中の海水が蒸発して少なくなると、海水を補給し沸騰させ冷却します。
- ④・⑤の作業を何十回も繰り返すことにより土器の中の塩が増幅していき、完成となります。

※④の「浜辺の長めの石」には使いやすいように海人族によって、柄がつけられ冷棒として利用されました。

塩作りはとても重労働であったので、塩は貴重なものとして扱われていました。



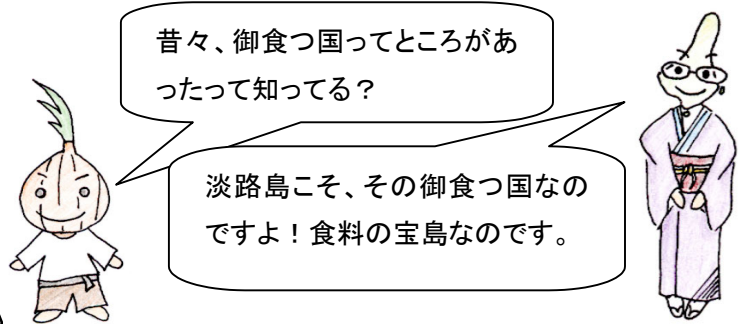
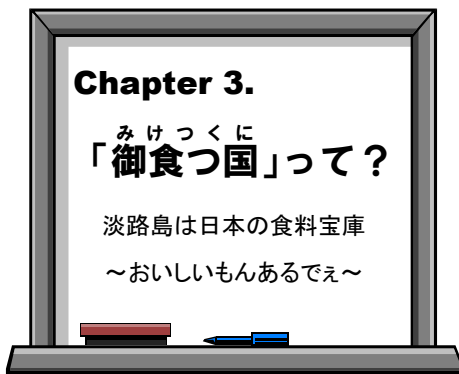
「弥生時代後期の塩作り」
(イメージ図)
洲本市立淡路文化史料館

ヒント

淡路藻塩のホームページへ⇒
<http://www.e-moshio.com/>

Let's STUDY! - 2

「藻塩」とは、どのようなものなのでしょうか？調べてみましょう。



「御食つ国」という表現は『万葉集』の中に登場します。淡路島は、4世紀から5世紀にかけて、朝廷へ海山の産物を納め、飲料水も船で毎日運んでいました。

淡路島の住民は、平安時代には、「延喜式」の調庸の税の規定にあるものを納めていました。調として、肉（鳥・獣の肉）、雑魚、塩を納め、庸として米を納めていました。また、中男作物（17歳から20歳の男子を対象とする税）として雑鮓（魚を開いて塩をしたもの。フナズシみたいなものとも言われる。）を納めていたほど豊かな島でした。

雑学コーナー

「延喜式」は、律令の政治のための規則を書いたもの。調は、特産物を納め、庸は労役の代わりに地方の産物を納めることになっていたそうだ。

Let's STUDY! - 1

御食つ国は、淡路島以外のどこにあるのかな？

-
-

ヒント

淡路島同様、海が近くて、海人が多い国だよ。

§ 1: 淡路島は今も「御食つ国」

Let's STUDY! - 2

淡路島の農業・畜産業・水産業について、みんなで詳しく調べてみよう。



マダイ

マダイの旬は春・秋の2回。春には「桜鯛」、秋には「紅葉鯛」と呼ばれ、淡路島の味覚のひとつです。

ヒント

淡路県民局のホームページに色々載ってるよ！⇒ http://web.pref.hyogo.jp/awaji/file/19_image/

淡路島は現在も食料の宝島です。豊かな海の幸（八モ・鯛・穴子・のり）山の幸（たまねぎ・淡路ビーフ・なるとオレンジ・びわ・いちご）里の幸（そうめん・乳製品）など一年中本物のおいしい食べ物があります。

§ 2: 淡路島のおいしいもん紹介コーナー



下の写真 A~C が、①~③のどのお料理にあたるかチャレンジしてみてくださいさ~い!

どれも不思議なパワーのある淡路島自慢の郷土料理だよ。

**Let's STUDY! - 2**

淡路島の郷土料理と、その名前を考えてみよう!

A



B



C



① いぎす

② ほおっかぶり

③ ちょぼじる



「①~③の郷土料理の説明をいたします!」

① いぎす

淡路島でとれる「いぎす」といわれる黄土色の乾燥海草をぬか汁で煮溶かして冷やして固めて、拍子木状に切って、からし酢みそをつけて食べます。夏に、特にお盆に食べる料理です。

② ほおっかぶり

淡路島で漁獲量の多い「いわし」でつくるお寿司です。俵型に握った寿司飯の上に、手開きして酢じめしたいわしを、ほおかぶりさせるようにはりつけるので、「ほおっかぶり」と言われます。いわしのかわりに、あじで作ることもあります。

③ ちょぼじる

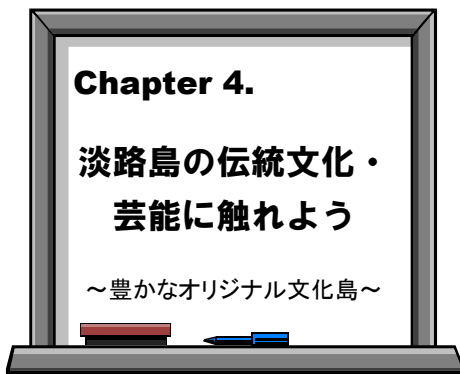
淡路島の郷土料理の女王。「だんご汁」というニックネームもある。江戸時代から受け継がれているもので、産婦が食べる料理だと言われています。赤ちゃんの口元が「おちょぼ口」のように美しくなしてほしいという願いからつけられたと言われます。現在では、産婦にとって身体によい科学的な食べ物だと高い評価を受けています。

ささげ、ずいき、だんごを入れて、味噌で味を調えます。

他にも「鯛めん」、「かき混ぜ」、震災以降全国に広まり有名になった「いかなごの釘煮」、「つぼ汁」、「こけら寿司」、「さわらの茶漬け」、「いびつもち」、鯛一匹を使った豪快な「宝楽焼」などたくさんの個性のおいしいものが淡路島にはあります。



鯛めん



びーくん: わーちゃん、人形浄瑠璃って何だろう？
わーちゃん: それはね、BGM とナレーションと役者がいて、みんな一緒に劇をするものよ。

あわじさん: もう少し詳しく言うと、BGM=三味線の伴奏、ナレーション=伴奏に合わせて語る人、最後に役者=人形で、この3つと一緒に舞台の上で劇をすることなのよ。



私たち日本人は、国際社会の一員として海外のことについて知ることも大事ですが、自国の文化をもっと知る必要があるのではないのでしょうか。

Let's STUDY! -1

あなたの住む町には、どのような伝統文化があるのでしょうか？調べてみましょう。

§ 1: 淡路人形浄瑠璃の発祥と発展

■ すばらしい伝統文化のはじまり

淡路人形芝居は、約 500 年の歴史を誇る淡路島きっての伝統文化です。これらは「重要無形民俗文化財」に指定されています。

発祥は、兵庫県西宮市の夷社の支配下にあった「傀儡^{くわい}師」の元祖百太夫が淡路島を訪れ、地元の人に伝えたのが始まりです。また、世界無形遺産に認定された大阪の文楽・徳島の阿波人形など有名なものの元祖がすべて淡路島から発信されたものです。

江戸時代、阿波藩主 蜂須賀家の庇護を受けたことで淡路人形浄瑠璃は大いに発展しました。

■ 淡路人形浄瑠璃の最大の特徴

- 一体の人形を 3 人の黒子で操り、それぞれの担当は、足・左手・かしらと右手を受け持ち、3 人が心をひとつにすることによって人間以上の美しさや力強さを表現するところ。
- 上方より五穀豊穰^{ごこほ}を 寿ぐ「三番叟^{さんぼそう}」、西宮から豊漁^{えびすまい}を祈る「戎舞」という神事芸能を受け継いで講演されているところ。
- 人形振りがおおらかに表現され、淡路人形の首（かしら）は、小屋の暗い照明でもよく演技が見えるように文楽人形よりも大きめになっています。そして芸題面でも淡路人形浄瑠璃は荒事の多い、時代物を得意としているところ。

§ 2: 淡路島の祭り

だんじりってなあに？

淡路島のだんじりは、「布団だんじり」といって、屋根に真っ赤な布団を 5 段重ねた特徴のある形をしています。

淡路島では、年中どこかでお祭りが行われています。だんじりは、1 台 1 億とも言われ、各町内会で 1 台持っている程、淡路島は大変豊かな地域なのです。



↑ 人形浄瑠璃の様子



↑ 三味線を弾く語り部人間国宝/鶴澤友路さん

雑学コーナー

- 江戸時代、淡路島は阿波藩(徳島県)の領域で、阿波藩主の家来 稲田氏によって治められていました。
- 谷崎潤一郎作「蓼食う虫」にも淡路人形浄瑠璃の当時の風景が描かれています。ぜひ読んでみてね。
- 淡路人形浄瑠璃のホームページ⇒ <http://www.town.mihara.hyogo.jp/bunka.htm>

Let's STUDY! -2

あなたの住む地域の祭りについて調べて、淡路島の祭りと比較してみよう。



淡路島の伝統的なだんじり
「五重布団だんじり」

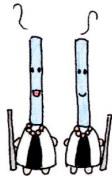
■ 淡路だんじりの種類と特徴

淡路島には、五重布団だんじり・つかいだんじり・船だんじり・投げ壇だんじりなど、様々な種類があります。

淡路島におけるだんじりの始まりは、江戸時代の初期、元禄3年(1690年)洲本の船頭、庄次郎が九州の日向の国で中古の屋台を購入して、お祭りに出したのが始まりといわれています。

淡路島では現在も近畿圏の多くのだんじりの制作・修復を行っている専門店が津名町にあります。

■ だんじり唄



せんこうくん: だんじり唄って淡路島にしかないの?
たまねぎくん: そうだよ。特に色濃く残っているのは、南淡路の方だね。
「浄瑠璃くずし」って言って、人形浄瑠璃のときに語られる物語のハイライトを簡単に唄ったものなんだよ。



有名なものとしては、「ととさまの名は、あわのじゅうろべえ。ははさまの名は・・・。」と唄われる、巡礼のお鶴とお弓の、母娘であると名乗り合えないストーリー「傾城阿波鳴門巡礼歌の段」を中心に淡路島で浄瑠璃くずしが盛んになってきました。

傾城阿波鳴門 一 順礼歌の段 近松半二他合作

<p>お鶴は聞き入れようと 言いますが 親探しを諦めるよう 言います</p>	<p>仲間から追っ手を知らせる 手紙が届きます</p>
<p>お弓は親子の情に耐えかねて また娘もいっしょに 暮らしたいと願います</p>	<p>お弓が夫の身を 心配していると そこへ巡礼の少女が やってきました</p>
<p>お弓は心を鬼にして 泣しながら わが子を追い返します</p>	<p>話を聞こうら、国を出る時 故郷に残してきた実の娘 お鶴だとわかりました</p>
<p>ですが今別れてはもう二度と 逢えないと思直して、 お鶴のあとを 追って行くのです</p>	<p>今は盗賊の身のため、 親子と名乗れば娘にも 罪がかかるので 名乗ることが出来ません</p>



兵庫県立志知高等学校
郷土芸能部

最近では淡路島発信の郷土芸能として「全国高等学校総合文化祭」にて舞台の上で発表され、大成功をおさめました。みなさんと同じ年代の人たちが郷土芸能にたずさわっています。

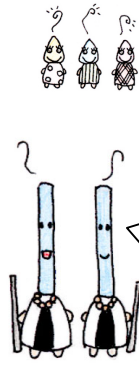
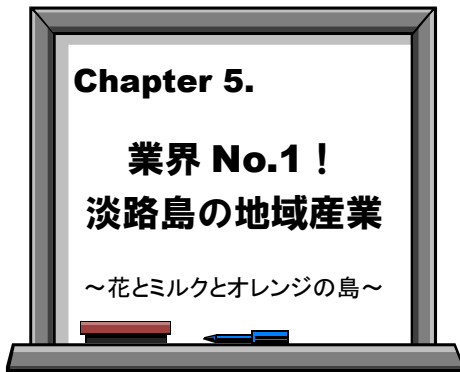
Let's STUDY! -3

「だんじり唄」には、他にどのような題目があるのでしよう?
調べてみましょう。

※ホームページで調べると早いよ。

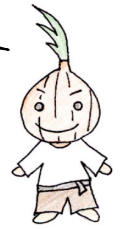
●解説
お家騒動もの…江戸時代領主権が強化すると知行地をとりあげられた一族や重臣の不満、世継ぎ争いなどがからんで、お家騒動が起こった。伊達、黒田、加賀騒動が有名で、中でも伊達騒動は「御縁先代萩」という浄瑠璃にも取り上げられている。
藩とは大名が領有する土地、人民、支配機構の総称。大名は將軍から一万石以上の領地を与えられた領主。

出典: 淡路人形浄瑠璃館「淡路人形芝居」



僕は淡路島第一次産業の代表格、たまねぎだよ！淡路島といえばやっぱり甘いたまねぎだよ。

私たちは淡路島の第二次産業の代表だよ！生産高は日本一なんだよ。でも知らない人が多いみたい……。もっとたくさんの人に知ってもらいたいね。



都会では第一次・第二次産業が衰退していますが、ここ淡路島は、全ての産業が元気にがんばっています。

■ 日本一甘い「淡路たまねぎ」

生産高は北海道に次いで第2位だけど、味は一番！特に糖度(甘さ)は日本一の自慢の一品だよ。主な生産地は三原郡(三原平野)で、たまねぎだけでなく水稲・レタスなどを、畑で三毛作を行っているんだ。

北海道のたまねぎは、辛たまねぎといって、実が締まり辛味の強いたまねぎで、収穫して乾燥させるうちに糖度を増していきます。それに比べて淡路たまねぎは、甘たまねぎといって、実が柔らかく、収穫時の段階で糖度が10~13%もあります(温州みかんの糖度と同じくらい)。

Let's STUDY! - 1

なぜ淡路島で三毛作が行われるようになったのでしょうか？

ヒント

淡路島は昔から酪農も盛んだったんです。

■ 美容と健康によい「くだもの」



淡路島のくだものといえば、私なんとオレンジ(由良)、温州みかん(島内全域)、びわ(灘・北淡)、ぶどう(北淡)、いちご(五色)と様々なものがあるのよ。みんな私のお友達なの！

雑学コーナー

びわに含まれるビタミンB17 はがん治療薬として研究が進んでいる物質で、様々な病に効果が期待されています。また、びわの葉には殺菌力があり、その葉を煮詰めた汁はアトピーや水虫、火傷、切り傷、捻挫などにも効果があると言われています。

なるとオレンジ

みずみずしくておいしいけれど日持ちがしないため「幻のオレンジ」なのです。

温州みかん
小ぶりだけど、とても甘い。

いちご

いちご研究をしている農場で、いちご狩り体験もできるよ。

びわ

千年も昔から作られていた歴史ある果物。最近では高級果物として出回っています。

ぶどう

ブドウ・アベリー・A・ピオーネ等を栽培・販売。それぞれ時期が違っているので、おいしいぶどうが随時食べられます。

■ 太陽の恵みで育つ「花々」

淡路島で花の栽培が始まったきっかけは、明治時代に三原郡灘村で自生の水仙を販売したことでした。今では北淡路を中心に栽培が盛んになり、多くの種類の花きを栽培しています。

北淡路高原の「あわじ花さじき」は、1年中花畑があり、楽しめます。また「淡路景観園芸学校」では、ガーデニングなどの本格的な学習ができます。

- ・カーネーション・ストック・バラ・キンセンカ・菜の花・コスモス・すいせん・スイートピーなどが有名です。
- ・「兵庫県立 淡路景観園芸学校」ホームページ⇒ <http://www.awaji.ac.jp>

■ ジューシーな「淡路ビーフ」とヘルシーな「乳製品」

淡路島で生まれた黒毛和牛の子牛は競りにかけられ島外の有名産地（但馬・神戸など）へ巣立っていきます。ブランド牛の多くはもともと淡路ビーフなのです。現在は、淡路牛をブランド化し、「淡路ビーフ」として売り出し中です。淡路島は乳牛の飼育も多いので、地元では牛乳・ヨーグルト・焼プリン・アイスクリームなどの開発・販売をしています。特に濃厚なミルク味のアイスクリームはお薦めです。

■ 本格手延べ「淡路そうめん」

昔から品質がよくおいしいと定評のある淡路島の特産品です。しかし生産高が低いためあまり知られていないのが現状ですが、それを逆手にとって現在生産されている「おのころ糸」「御陵糸」「淡路糸」を、幻の一品として売り出す計画も立ち上がっています。

■ 真珠の命「真珠核」

淡路島では、真珠作りに欠かせない真珠核を製造しています。原材料は、アメリカのミシシッピ川支流に育つオーヒラ貝・ミツヤマ貝です。その貝殻から核が作られ、美しい真珠ができていくのです。

■ 癒しのルーツ「お線香」と「お香」

生産高日本一（全国シェア 70%）を誇ります。一宮町は、お線香作りに適した気候風土だったのです。

平成に入り、お香ブームが到来、また最近の健康ブームに乗って、備長炭入りの商品などの開発が進められています。

■ 銀色に輝く「いぶし瓦（淡路瓦）」

淡路島における瓦製造は奈良時代に始まったものであると推測されています。淡路瓦の主流はいぶし瓦（焼成時、表面に炭素膜を作り「燻化」を施す瓦）です。淡路島には古い民家が建ち並び、屋根瓦が織り成す、薨の波が美しく残っています。最近では、いぶし瓦は橋の飾り・オブジェ・食器・芸術作品など様々に活用されています。



淡路島のそうめん作り

* そうめん作り体験もできます！

雑学コーナー

どんな香りがあるのかな？
「薫寿堂」のホームページ⇒
<http://www.kunjudo.co.jp/>
「淡路梅薫堂」ホームページ
⇒<http://www.awaji-baikundo.com/>
* オリジナルお香作りが体験できるよ！



淡路島のいぶし瓦

Let's STUDY - 2

淡路島は瓦の産地です。この他にどこの地域で瓦を作っているでしょう？

-
-

■ パーティーグッズにもなる「吹き戻し」

誰でも一度は見たことがあるのがこの「吹き戻し」です。よくお祭りの出店で、くじ引きの景品として扱われています。

吹き戻しは、昭和の始めから日本中で生産され始めましたが、現在では淡路島の東浦町にある八幡光雲堂で全国の約90%が生産されており、パーティーグッズとしても人気があります。

また、最近では、医療現場で子供たちのリハビリ道具として利用されています。「福戻し」としてめでたいグッズとしても売り出し中です。

東浦町八幡光雲堂のホームページ⇒<http://www.fukimodosi.org/>

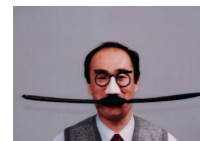
* 吹き戻し制作体験ができるよ！

ヒント

瓦のホームページを見てみよう！⇒
<http://www.a-kawara.jp/>
* 淡路瓦と同じ材料でオリジナル作品が作れるよ！



吹き戻しで「ジャンケンポン！」



こんな面白い吹き戻しも！

Gecche!モデルコース

震災&防災コース

震災記念公園
野島断層保存館
断層を見て語り部の話をお聴く

↓

ご昼食
北淡町名物「たこめし」「じゃこてん」

↓

救急救命法体得

**くにおみ神話
&沼島散策コース**

いざなぎ神宮
「くにおみ神話」の講話をお聴く

↓

ご昼食
海鮮丼 or 天丼

↓

灘/土生港

↓

沼島
(上立神岩)

自然満喫コース

あわじ花さじき
&淡路島明石海峡公園
*温室「奇跡の星の植物館」見学

↓

兵庫県立淡路景観園芸学校
視察

↓

ご昼食
花卉当

↓

うず潮観潮&阿万海岸

●1~2月/灘の水仙 ●春/うず潮
●夏/ウミホタル ●夏/ホタル(地元中学生との交流。成相ダムでは、鹿に会えるかも!)

環境学習コース

廃食用油回収ステーション視察
(東浦町)

↓

菜の花エコプロジェクト
BDF 見学
(五色町)

↓

ご昼食
菜の花弁当

↓

ケナフ or 藍染体験
(五色町)

↓

風車見学
(五色町)

* 合鴨農法体験(無農薬農法)
* モンキーセンター(農薬被害後遺症のサル)見学(9~11月を除く)

伝統文化タッチコース

だんじり刺繍工場見学
(津名町)

↓

淡路文化資料館
(洲本市)

↓

ご昼食
淡路ビーフの陶板焼 or 海鮮丼

↓

淡路人形浄瑠璃館にて
人形浄瑠璃鑑賞
(人形教室もあります)

* 三原高校(人形浄瑠璃)や志知高校(だんじり唄)、南淡中学校(人形浄瑠璃)の郷土芸能部との交流

地場産業満喫コース

線香 or お香づくり体験
(一宮町)
*吹き戻し制作体験(東浦町)

↓

そうめんづくり体験&ご昼食
究極の「そうめん」を食べる!

↓

瓦づくり体験
(西淡町 or 五色町)

農業・畜産業・水産業入門コース

たまねぎの収穫体験(三原町)
*南淡路農業改良普及センターで講義

↓

乳しぼり体験(三原町)

↓

バターづくり体験
&淡路ビーフのバーベキューでのご昼食
(三原町)

↓

地引き網体験(西淡町)
or **かまぼこづくり体験**(淡路町)

**スポーツ
エンジョイコース**

アーチェリー体験
or テニス体験(津名町)

↓

サッカー or 野球
*イングランドチーム練習場見学を含む

↓

ご昼食
環境スポーツ弁当

↓

**世界一の吊り橋
「明石海峡大橋」
主塔登頂体験**

彩とりどりの 体験ぎょうさん淡路島

淡路島では、次のようないろいろな体験ができます！
みなさんがやってみたいことをチョイスして組み合わせて、
オリジナルのコースにトライしてみてください。

自然満喫の体験

- 化石発掘体験
- 寄せ植え体験
- みかん狩り
- ぶどう狩り
- 栗拾い
- ケナフのハンカチ染め
- 藍染め体験

歴史・文化にタッチできる体験

- 茶道体験
- 和太鼓体験
- 陶芸体験
- 人形からくり体験

地場産業にトライできる体験

- 地引き網体験
- 乳しぼり体験
- お香づくり体験
- 瓦づくり体験
- 合鴨農法体験
- 吹き戻し制作体験

健康・スポーツを満喫できる体験

- クルージング体験
- 釣り体験
- ダイビング体験
- サッカー体験(ベッカムが使用したサッカー場にて)
- アーチェリー体験
- 温泉めぐり体験
- 断食体験(特製野菜ジュース)
- 明石海峡大橋主塔登頂体験

おいしんぼの体験

- そば打ち体験
- 郷土グルメ体験
- バターづくり体験
- かまぼこづくり体験
- そうめんづくり体験

震災の怖さを知る体験

- 震災模擬体験
- 震災体験談聴講
- 救急救命法体得

* 「ぎょうさん」とは「たくさん」の意味です。